

Progetto

“ Costruisco un teatrino e narro una storia con la Dad”

Referente: Anna Maria Scappaticcio, docente di Italiano, tecnologia, musica, motoria S.P.

Utenti coinvolti: classe quarta della Scuola Primaria, del Plesso di Pignataro Interamna (FR)

Competenze: comunicare nella madrelingua, competenza digitale, imparare ad imparare, spirito di iniziativa, consapevolezza ed espressione culturale.

Obiettivi generali: creare linguaggi interdisciplinari, promuovere l'apertura agli altri attraverso la comunicazione verbale e non verbale, educare all'apprendimento flessibile e multidisciplinare.

Obiettivi specifici: consolidamento della comprensione di un testo narrativo, acquisire una forma corretta dell'uso della lingua italiana, sviluppare l'arte della sintesi narrativa e discorsiva, abilità all'ascolto attivo attraverso un brainstorming creativo di musica, tecnologia, motoria.

Conoscenze: asse linguistico – musicale-motorio e tecnologico

Abilità: interdisciplinari, produrre storie e fronteggiare compiti significativi

Competenze: consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Ascoltare, comprendere, comunicare nella madrelingua e nel dialetto del luogo. Leggere e comprendere testi diversi e ricavarne informazioni riguardo il proprio vissuto. Produrre e rielaborare testi scritti di vario tipo. Riconoscere le strutture morfosintattiche della lingua e arricchire il lessico. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.

Contenuti: sottolineare i passaggi di ideazione e creazione di un testo narrativo, ritmare e scandire i tempi del discorso, letture interpretate e accompagnamento sonoro in base al testo scritto. Quindi dal testo narrativo al testo teatrale.

Tempi: dal 6 al 13 Maggio 2020

Metodologie applicate: problem solving, brainstorming, cooperative learning, lettura interpretata, respiro yogico, euristico-guidato, learning-leadership. Interdisciplinarietà e globalità dei linguaggi.

Materiali: teatrino, base musicale, gioco di luci, carta, cartoni, telefono portatile per realizzare i video.

Verifica: classi aperte virtuali per visionare i video prodotti e farli circolare in cooperative -learning in una sorta di classe capovolta.

pubblicare sul sito della scuola i video meritevoli. Canale youtube dell'I.C. San Giorgio a Liri.